PLAN STUDIÓW - Trzyletnie studia stacjonarne I stopnia.
Kierunek - Instrumentalistyka, specjalność - **Instrumenty smyczkowe/dęte/ harfa,** profil ogólnoakademicki
Wydział Instrumentalny, Akademii Sztuki w Szczecinie, rok akademicki **2018/2019**
Zatwierdzone uchwałą Rady Wydziału Instrumentalnego AS z dnia 22.05.2018 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzin			Rok I								Rok II								Rok III							
					w tym		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				semestr 5				semestr 6			
			ECTS	suma	w	ć	ECTS	zal.	w	ć	ECTS	zal.	w	ć	ECTS	zal.	w	ć	ECTS	zal.	w	ć	ECTS	zal.	w	ć	ECTS	zal.	w	ć
A	**Blok ogólnoakademicki**		7	240	30	210																								
1.	Technologia informacyjna	IN.SD.I.A1	1	30		30																	1	Zo		2				
2.	Język obcy	IN.SD.I.A2	5	120		120	1	Zo		2	1	Zo		2	1	Zo		2	2	E		2								
3.	Marketing i ochrona własności intelektualnej	IN.SD.I.A3	1	30	30																						1	Zo	2	
4.	Wychowanie fizyczne	IN.SD.I.A4		60		60		Z		2		Z		2																
B	**Blok podstawowy kursy misyjne**		41	780	120	660																								
1.	Kształcenie słuchu	IN.SD.I.B1	8	120		120	2	Z		2	2	E		2	2	Z		2	2	E		2								
2.	Literatura muzyczna	IN.SD.I.B2	6	90	30	60	1	Z	1		1	Zo	1		2	Z		2	2	E		2								
3.	Historia muzyki	IN.SD.I.B3	4	60	60		2	Z	2		2	E	2																	
4.	Analiza dzieła muzycznego	IN.SD.I.B4	3	60		60									1	Z		2	2	Zo		2								
5.	Podstawy improwizacji i aranżacji (grupowo)	IN.SD.I.B5	2	30	30																		1	Z	1		1	Z	1	
6.	Orkiestra	IN.SD.I.B6	12	240		240									3	Z		4	3	Zo		4	3	Z		4	3	Zo		4
7	Orkiestra kameralna	IN.SD.I.B6	6	180		180	1	Z		2	1	Zo		2	1	Z		2	1	Zo		2	1	Z		2	1	Zo		2
C	**Blok kierunkowy**		78	480		480	**wprowadzający**								**rozszerzony**								**zaawansowany - dyplomowy**							
1.	Instrument główny	IN.SD.I.C1	56	180		180	9	E		2	9	E		2	9	E		2	9	E		2	10	E		2	10	E		2
2.	Kameralistyka	IN.SD.I.C2	8	120		120									2	E		2	2	E		2	2	E		2	2	E		2
3.	Praca z akompaniatorem*	IN.SD.I.C3	6	120		120	1	Z		1	1	Z		1	1	Z		1	1	Z		1	1	Z		2	1	Z		2
4.	Studia orkiestrowe	IN.SD.I.C4	4	60		60																	2	Z		2	2	E		2
5.	Praktyka estradowa	IN.SD.I.C5	4												1	Z			1	Z			1	Z			1	Z		
	suma przedmiotów obowiązkowych		126	1500	150	1350	17		3	11	17		3	11	23			19	25			19	22		1	16	22		3	14
		sumy kontrolne	126	1500	150	1350																								
D	**Fakultety (blok/przedmiot do wyboru)**																													
1.	Psychologia **	IN.SD.I.F1	6	60	60		3	Z	2		3	E	2																	
2.	Pedagogika **	IN.SD.I.F2	4	60	60										2	Z	2		2	E	2									
3.	Dydaktyka ogólna **	IN.SD.I.F3	4	30	30		2	Z	1		2	Zo	1																	
4.	Metodyka nauczania gry na instrumencie **	IN.SD.I.F4	6	90	90																		3	Z	3		3	E	3	
5.	Emisja głosu **	IN.SD.I.F5	4	30	30		2	Z	1		2	Z	1																	
6.	Praktyka pedagogiczna **	IN.SD.I.F6	6	150		150													3	Z		5	3	Z		5				
7.	Kształcenie słuchu	IN.SD.I.F7	4	60		60																	2	Z		2	2	E		2
8.	Harmonia	IN.SD.I.F8	4	60		60	2	Z		2	2	Zo		2																
9.	Orkiestra	IN.SD.I.F9	6	120		120	3	Z		4	3	Zo		4																
10.	Orkiestra - projekt	IN.SD.I.F10	12	180		180	2	Z		2	2	Z		2	2	Z		2	2	Z		2	2	Z		2	2	Z		2
11.	Orkiestra kameralna muzyki współczesnej	IN.SD.I.F11	18	180		180	3	Z		2	3	Zo		2	3	Z		2	3	Zo		2	3	Z		2	3	Zo		2
12.	Kameralistyka	IN.SD.I.F12	6	60		60	3	E		2	3	E		2																
13.	Studia orkiestrowe	IN.SD.I.F13	4	60		60	1	Z		1	1	Zo		1	1	Z		1	1	Zo		1								
14.	Chór	IN.SD.I.F14	18	360		360	3	Z		4	3	Zo		4	3	Z		4	3	Zo		4	3	Z		4	3	Zo		4
15.	Historia kultury	IN.SD.I.F15	4	60	60										2	Z	2		2	Zo	2									
16.	Filozofia	IN.SD.I.F16	4	60	60																		2	Z	2		2	Zo	2	
17.	Socjologia kultury	IN.SD.I.F17	4	60	60																		2	Z	2		2	Zo	2	
18.	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	IN.SD.I.F18	8	120	120										2	Z	2		2	Zo	2		2	Z	2		2	Zo	2	
19.	Zespół muzyki dawnej	IN.SD.I.F19	12	180		180	2	Z		2	2	Zo		2	2	Z		2	2	Zo		2	2	Z		2	2	Zo		2
20.	Zasady budowy, strojenia i konserwacji instrumentów	IN.SD.I.F20	2	30	30																		1	Z	1		1	Z	1	
	suma przedmiotów fakultatywnych		136	2010	600	1410	26		4	19	26		4	19	17		6	11	20		6	16	25		10	17	22		10	12
			136	2010	600	1410																								
E	**Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru**																													
	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru - student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS																													

* I rok nie dotyczy harfy

** wybranie kompletu przedmiotów zapewnia uzyskanie uprawnień pedagogicznych

Uwaga: student musi spośród przedmiotów fakultatywnych wybrać przedmioty humanistyczne za minimum 5 punktów ECTS

- wymagana liczba punktów ECTS niezbędna do zaliczenia całego cyklu kształcenia – 180 punktów ECTS
- minimalna liczba wymaganych punktów ECTS do zaliczenia semestru - 27 punktów ECTS