Uchwała Nr 7/2022

Rady Dyscypliny Sztuk Plastycznych i Konserwacji Dzieł Sztuki

Akademii Sztuki w Szczecinie

z dnia 25-go maja 2022 roku

w sprawie nadania Panu mgr Adrianowi Kolerskiemu stopnia doktora sztuki w dziedzinie sztuki dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

Działając na podstawie:

- art. 178 ust 1 pkt 1) ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2018r. poz. 1668 z późn. zm.),
- art. 179 ust 1 i 3 ustawy z dnia 3 lipca 2018 roku, przepisy wprowadzające ustawę - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2018 r. poz. 1669),
- rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa wyższego z dnia 20 września 2018 roku w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz.U.2018 r. poz. 1818),
- ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U.2017 r. poz. 1789 z późń.zm.),
- art. 10 ust 2 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 roku w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U.2018.261),
- art. 53 ust 3 lit i) Statutu Akademii Sztuki w Szczecinie będącym Załącznikiem do Uchwały Senatu Akademii Sztuki w Szczecinie nr 52/2021 z 15 czerwca 2021r.,

po zapoznaniu się z uchwałą Komisji Doktorskiej z dnia 11-go maja 2022 roku wraz z wnioskiem o wyróżnienie, opinią właściwej Komisji Doktorskiej w sprawie nadania stopnia doktora wraz z uzasadnieniem, pełną dokumentacją sprawy, w tym recenzjami osiągnięć artystycznych, Rada Dyscypliny Sztuk Plastycznych i Konserwacji Dzieł Sztuki Akademii Sztuki w Szczecinie w wyniku przeprowadzonego głosowania tajnego:

nadaje Panu mgr Adrianowi Kolerskiemu stopień doktora sztuki w dziedzinie sztuki dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki;

oraz uznaje się rozprawę doktorską pt. „Mechanizmy znaczeń w obrazie", przygotowaną pod kierownictwem naukowym prof. dr hab. Hanny Nowickiej-Grochal **za wyróżnioną.**

Wyniki tajnego głosowania:

- uprawnionych do głosowania: 44 osób,
- biorących udział w głosowaniu: 32 osób,

- oddano głosów ważnych:	32
- oddano głosów nieważnych:	0
- głosów nieoddanych:	0
- za **nadaniem stopnia** oddano:	**31 głosów**
- wstrzymujących się oddano:	1 głos
- za **wyróżnieniem** oddano:	**25 głosów**
- wstrzymujących się oddano:	6 głos
- przeciw wnioskowi oddano:	0 głosów

UZASADNIENIE

Przedstawiona Radzie Dyscypliny Uchwała Komisji Doktorskiej w sprawie wniosku o nadanie mgr Adrianowi Koleraskiemu stopnia doktora z dnia 11-go maja 2022 roku oparta została o pozytywny wynik przeprowadzonego tajnego głosowania członków Komisji Doktorskiej. Uwzględniając tę Uchwałę Komisji Doktorskiej oraz dokumentację postępowania przewodu doktorskiego, w tym pozytywne recenzje, Rada Dyscypliny Sztuk Plastycznych i Konserwacji Dzieł Sztuki Akademii Sztuki w Szczecinie stwierdza, że mgr Adrian Kolerski spełnił wymagania stawiane kandydatom ubiegającym się o nadanie stopnia doktora sztuki.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY RADY DYSCYPLINY
Sztuk Plastycznych
i Konserwacji Dzieł Sztuki
dr hab. Bartłomiej Otocki, prof. AS

dr hab. Bartłomiej Otocki, prof. AS

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki
Akademii Sztuki w Szczecinie